

PHILIPPE BOLTON, FACTEUR DE FLUTE A BEC



Flûtes à bec médiévales, pré-baroques, et baroques

LES DOIGTES ALLEMANDS DE LA FLUTE A BEC (parfois appelés "doigtés modernes")

FLUTE A BEC EN FA (alto, sopranino & basse)

doigtés de la PREMIERE OCTAVE (notes graves)

	Note →	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Si b	Si	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi
MG	Pouce	●	●	●	●	●	●	●	●	● ●	●	● ●	●
	1	●	●	●	●	●	●	●	●	● ●	●	● ●	●
	2	●	●	●	●	●	●	●	●	● ●	●	○ ○	○
	3	●	●	●	●	●	●	●	●	○ ○	○	● ●	○
MD	4	●	●	●	●	●	○	○	○	● ●	○	● ●	○
	5	●	●	●	●	●	○	●	○	● ●	○	○ ○	○
	6	●●	●●	●●	●○	○○	○○	●●	○○	○○ ●○	○○	○○ ●●	○○
	7	●●	●○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○ ○○	○○	○○ ○○	○○

doigtés de la DEUXIEME OCTAVE

	Note →	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Si b	Si	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi
MG	Pouce	●	○	○	○ ○	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅ ∅	∅
	1	○	●	○	● ○	●	●	●	●	●	●	● ●	●
	2	●	●	●	● ●	●	●	●	●	●	●	● ●	●
MD	3	○	○	○	● ●	●	●	●	●	○	○	○ ○	○
	4	○	○	○	● ●	●	●	○	○	●	○	● ●	●
	5	○	○	○	● ●	●	○	●	○	○	○	● ●	●
	6	○○	○○	○○	●● ●●	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○ ●●	○○
	7	○○	○○	○○	○○ ○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○	○○ ○○	○○

doigté de la TROISIEME OCTAVE (notes aiguës)

	Note →	Fa
MG	Pouce	∅
	1	●
	2	○
MD	3	○
	4	●
	5	●
	6	○○
	7	○○

● = fermé ○ = ouvert ∅ = partiellement fermé MG = main gauche MD = main droite Pav. = pavillon
Lorsque plusieurs doigtés sont donnés choisir celui qui convient le mieux à l'instrument.

FLUTE A BEC EN DO (soprano & ténor)

doigtés de la PREMIERE OCTAVE (notes graves)

	Note →	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Sib	Si
MG	Pouce	●	●	●	●	●	●	●	●	●●	●	●●	●
	1	●	●	●	●	●	●	●	●	●●	●	●●	●
	2	●	●	●	●	●	●	●	●	●●	●	○●	○
	3	●	●	●	●	●	●	●	●	○●	○	●●	○
MD	4	●	●	●	●	●	○	○	○	●●	○	●●	○
	5	●	●	●	●	●	○	●	○	●●	○	○●	○
	6	●●	●●	●●	○●	○●	○●	●●	○●	○●●	○●	○●●	○●
	7	●●	○●	○●	○●	○●	○●	○●	○●	○●○	○●	○●○	○●

doigtés de la DEUXIEME OCTAVE

	Note →	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Sib	Si
MG	Pouce	●	○	○	○●	○	○	○	○	○	○	○●	○
	1	○	●	○	●○	●	●	●	●	●	●	●●	●
	2	●	●	●	●●	●	●	●	●	●	●	●●	●
MD	3	○	○	○	●●	●	●	●	●	○	○	○●	○
	4	○	○	○	●●	●	●	○	○	●	○	●●	●
	5	○	○	○	●●	●	○	●	○	○	○	●●	●
	6	○●	○●	○●	●●●	○●	○●	○●	○●	○●	○●	○●●	○●
	7	○●	○●	○●	○●○	○●	○●	○●	○●	○●	○●	○●○	○●

doigté de la TROISIEME OCTAVE (note aiguë)

	Note →	Fa
MG	Pouce	○
	1	●
	2	○
MD	3	○
	4	●
	5	●
	6	○●
	7	○●

● = fermé ○ = ouvert ø = partiellement fermé MG = main gauche MD = main droite Pav. = pavillon

Lorsque plusieurs doigtés sont donnés choisir celui qui convient le mieux à l'instrument.