

PHILIPPE BOLTON, FACTEUR DE FLUTE A BEC



Flûtes à bec médiévales, pré-baroques, et baroques

TABLATURE DE DOIGTES DES FLUTES A BEC MEDIEVALES

FLUTE A BEC EN DO (soprano & ténor)

doigtés de la PREMIERE OCTAVE (notes graves)

Note → Trou	Do	Do#	Ré	Mib	Mi	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Sib	Si
Pouce	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	••	•
1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	••	•
2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	○ ○	○
3	•	•	•	•	•	•	•	•	○	○	••	○
4	•	•	•	•	•	•	○	○	•	○	••	○
5	•	•	•	•	•	○	•	○	○	○	○ ○	○
6	•	•	•	•	○	•	•	○	○	○	○ •	○
7	•	∅	○	○	○	○	•	○	○	○	○ ○	○

doigtés de la DEUXIEME OCTAVE

Note → Trou	Do	Do#	Ré	Mib	Mi	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Sib	Si
Pouce	•	○ •	○ ○	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅ ∅	∅ ∅	∅ ∅
1	○	• ○	○ ○	•	•	•	•	•	•	••	••	••
2	•	• ○	• ○	•	•	•	•	•	•	••	○ •	○ ○
3	○	○ ○	○ ○	•	•	•	•	•	○	○ ○	• ○	○ ○
4	○	○ ○	○ ○	•	•	•	○	○	•	○ ○	○ •	○ ○
5	○	○ ○	○ ○	•	•	○	•	○	○	○ •	••	• ○
6	○	○ ○	○ ○	∅	○	∅	∅	○	○	○ •	••	• ○
7	○	○ ○	○ ○	○	○	○	○	○	○	○ •	○ ∅	••

FLUTE A BEC EN SOL (alto)

doigtés de la PREMIERE OCTAVE (notes graves)

Note → Trou	Sol	Sol#	La	Sib	Si	Do	Do#	Ré	Mib	Mi	Fa	Fa#
Pouce	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	••	•
1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	••	•
2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	○ ○	○
3	•	•	•	•	•	•	•	•	○	○	••	○
4	•	•	•	•	•	•	○	○	•	○	••	○
5	•	•	•	•	•	○	•	○	○	○	○ ○	○
6	•	•	•	∅	○	•	•	○	○	○	○ •	○
7	•	∅	○	○	○	○	•	○	○	○	○ ○	○

• = fermé ○ = ouvert ∅ = partiellement fermé

Lorsque plusieurs doigtés sont donnés choisir celui qui convient le mieux à l'instrument.

doigtés de la DEUXIEME OCTAVE (flûte en sol)

Note → Trou	Sol	Sol#	La	Sib	Si	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi	Fa	Fa#
Pouce	●	○ ●	○ ○	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅ ∅	∅ ∅	∅ ∅
1	○	● ○	○ ○	●	●	●	●	●	●	● ●	● ●	● ●
2	●	● ○	● ○	●	●	●	●	●	●	● ●	○ ●	○ ○
3	○	○ ○	○ ○	●	●	●	●	●	○	○ ○	● ○	○ ○
4	○	○ ○	○ ○	●	●	●	○	○	●	○ ○	○ ●	○ ○
5	○	○ ○	○ ○	●	●	○	●	○	○	○ ●	● ●	● ○
6	○	○ ○	○ ○	∅	○	∅	∅	○	○	○ ●	● ●	● ○
7	○	○ ○	○ ○	○	○	○	○	○	○	○ ●	○ ∅	● ●

FLUTE A BEC EN FA (alto)

doigtés de la PREMIERE OCTAVE (notes graves)

Note → Trou	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Sib	Si	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi
Pouce	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ●	●
1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	● ●	●
2	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○ ○	○
3	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	● ●	○
4	●	●	●	●	●	●	○	○	●	○	● ●	○
5	●	●	●	●	●	○	●	○	○	○	○ ○	○
6	●	●	●	∅	○	●	●	○	○	○	○ ●	○
7	●	∅	○	○	○	○	●	○	○	○	○ ○	○

doigtés de la DEUXIEME OCTAVE

Note → Trou	Fa	Fa#	Sol	Sol#	La	Sib	Si	Do	Do#	Ré	Mi b	Mi
Pouce	●	○ ●	○ ○	∅	∅	∅	∅	∅	∅	∅ ∅	∅ ∅	∅ ∅
1	○	● ○	○ ○	●	●	●	●	●	●	● ●	● ●	● ●
2	●	● ○	● ○	●	●	●	●	●	●	● ●	○ ●	○ ○
3	○	○ ○	○ ○	●	●	●	●	●	○	○ ○	● ○	○ ○
4	○	○ ○	○ ○	●	●	●	○	○	●	○ ○	○ ●	○ ○
5	○	○ ○	○ ○	●	●	○	●	○	○	○ ●	● ●	● ○
6	○	○ ○	○ ○	∅	○	∅	∅	○	○	○ ●	● ●	● ○
7	○	○ ○	○ ○	○	○	○	○	○	○	○ ●	○ ∅	● ●

● = fermé ○ = ouvert ∅ = partiellement fermé

Lorsque plusieurs doigtés sont donnés choisir celui qui convient le mieux à l'instrument.